

L'arte risveglia l'anima

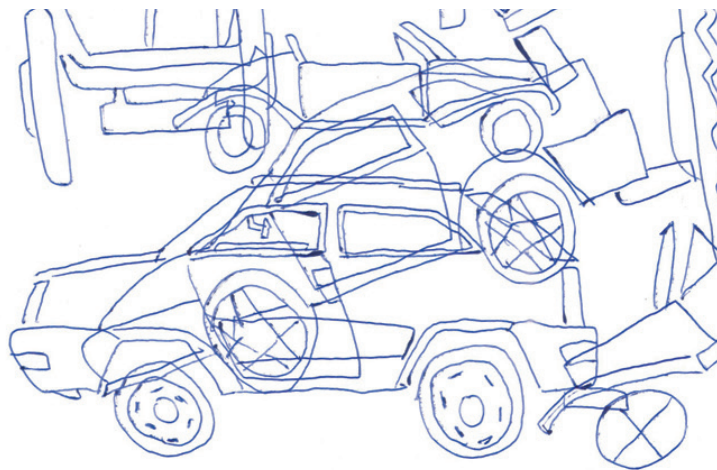
Mostra itinerante

Art awakens the soul

Travelling exhibition

Искусство пробуждает душу

Передвижная выставка



Milano, 29 marzo 2018

L'ARTE RISVEGLIA L'ANIMA: IL CATALOGO

IN TRE LINGUE CON IL CONTRIBUTO DEL FOTOGRAFO AMENDOLA E DELLO STUDIO ARDUINO

E' un bagaglio di immagini, parole ed emozioni il **catalogo *L'arte risveglia l'anima*, edito da Polistampa** (176 pag., Euro 23,00) che accompagna la mostra itinerante nel suo viaggio attraverso il talento artistico delle persone con disturbi dello spettro autistico. **Curato da Cristina Bucci**, il volume racconta le infinite variazioni del segno e del colore che lo sguardo di **Aurelio Amendola**, fotografo d'arte di fama internazionale, ha restituito in modo unico valorizzando le straordinarie capacità espressive degli autori in mostra. *“Non è stato un lavoro difficile e mi sono davvero emozionato. Ho potuto vedere gli autori per come sono veramente, cioè perfettamente capaci di realizzare opere di grande valore che neppure alcuni sedicenti artisti sarebbero in grado di fare”.* *“Hanno idee innovative – prosegue Amendola –, sono persone eccezionali e ho lavorato con loro come fossi stato con i miei grandi amici”.*

Caroline Elo, fotografa ungherese naturalizzata americana, firma invece gli intensi **ritratti in bianco e nero dei 24 autori italiani in mostra**. Dopo aver viaggiato in largo e in lungo per lo Stivale per raggiungere i vari luoghi di origine degli artisti, la Elo si ferma sul gesto spontaneo, cattura la passione con la quale ciascuno di loro si dedica, senza filtri né mediazioni, alle attività del proprio quotidiano, ivi compresa quella artistica. Fieri, imbarazzati, sorpresi, gli autori sfilano uno dopo l'altro davanti alla macchina fotografica senza protagonismo, ma nell'apparente consapevolezza di cogliere un'opportunità, quella di farsi conoscere al mondo per ciò che realmente valgono. *“Ho imparato molto da questa esperienza, ho visto un modo interiore che forse neppure gli esperti potranno mai raggiungere, lo comunicano con gli occhi. Hanno tanto da dire, anche se non sempre ci riescono”.*

Il volume, progettato graficamente da **Gonzalo Sanchez** e **Christina Pfeifer**, è una fabbrica dello spirito in grado di coinvolgere fin dalla prima pagina il lettore e, con l'immediatezza di una tavolozza, raccontare l'altra faccia della patologia. E' di **Maurizio Giuseppe Arduino**, psicologo e psicoterapeuta, il **saggio introduttivo dal titolo *Arte e Autismo: verso nuove forme di comunicazione***.

La vocazione internazionale del progetto ha portato da subito una collaborazione con il centro *Anton's Right Here* di San Pietroburgo e con il **Museo Ermitage** dove, nel 2018, è previsto l'arrivo della mostra. Per questo motivo il catalogo è stato redatto **in tre lingue – italiano, inglese e russo** – e ha potuto contare sul prezioso supporto di **Banca Intesa** in Russia.

Ufficio Stampa

Salvato Comunicazione

Tel. +39 3397885021

studiosalvatocabras@gmail.com